

(continued)

عام ١٩٨٧ مبلغ ٤ مليارات فرنك سيطا تقريبا.
واعبر خلفته عن شكره وتقديره للجهود الكبيرة التي بذلتها جامعة القاهرة لمساعدة المجتمع العلم
للمنظمة الدولية الاسلامي ومساعيها، والتفكير والتدبير التي واكبت الجلس الامنة
والتفكير محمد جميل خياط مدير الجامعة.
وتنوع في ذات كلمته ان هذا النهج الذي تراه هو بذل النجش ضمن مبرسه العمل
السعودي التي اثنى عليه على انما المفضل والذي يعود اليه الفضل -يرد الله- للعلماء
اختيار بلداً لقر الجامعة وهو اول انجاز للمنظمة المؤتمر الاسلامي في ارض افريقيا.
والشعب العربي المسلم والسعودي وفخرو بان يرى بلده يارى لاجل زهرات الامة
الاسلامية ويسودواصل العمل لسعيه وعزمه حتى تصيح هذه الجامعة الاسلامية بساني
مركزاً بارزاً للتسامح والمعرفة العلمية.
وبعد ذلك قام فخرية التيجيري بجولة تذكارية على مباني الجامعة رافقه
فيها معالي السكوير التركي وكبير المسؤولين.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ يَا أَيُّهَا النَّفْسُ الْمُظْمِنَةُ ارْجِعِي إِلَىٰ رَبِّكِ رَاضِيَةً مَّرْضِيَّةً
فَاذْخُلِي فِي عِبَادِي وَادْخُلِي جَنَّاتِي

بِقُلُوبٍ مَلُوءَةٍ بِالْإِيمَانِ بِقَضَاءِ اللَّهِ وَقَدَرِهِ
يَتَقَدَّمُ
مُدير ووكلاء وعمداء وأعضاء هيئة التدريس وطلاب ومندوبو

جامعة أم القرى

بأحرار التعازي

إلى مقام

خادم الحرمين الشريفين
الملك فهد بن عبد العزيز آل سعود

وإلى حضرة صاحب السمو الملكي
الأمير عبد الله بن عبد العزيز
وفى العهد وناشب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني
وإلى حضرة صاحب السمو الملكي

الأمير سلطان بن عبد العزيز
الناشب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام

وإلى أسرة الفقيد الكريم

في فقيد التربية والتعليم

الشيخ حسن بن عبد الله آل الشيخ

وزير التعليم العالي

تغمده الله بواسع رحمته وأسكنه فسيح جناته وألهم أهله وعارفيه الصبر والسلوان

إنا لله وإنا إليه راجعون

الندوة الاقتصادية



محور اقتصاديات منطقة الخليج عام ١٩٨٧ م

الدوحة - اجتمع خبراء ومسؤولون اقتصاديون ورجال أعمال هنا على ان اقتصاديات منطقة الخليج تشهد تحسناً هذا العام في ضوء مؤشرات إيجابية شهدتها اواخر عام ١٩٨٦ المنقضي.

وعزا هؤلاء التحسن المتوقع الى عدة عوامل منها توقف تدوير اسعار البترول بعد ان استلذت منظمة اوبك التوصل الى اتفاق يحدد الانتاج والاسعار مما سيجيد الثقة الى الحكومات بحيث تبدأ في الاتفاق من جديد على المشاريع التي لم تكتمل والمشاريع الحيوية الأخرى ولكن ليس بصورة التي سبقت سنين الانتعاش.

ومن هذه العوامل التي ذكرها هؤلاء الخبراء والمسؤولون ورجال الأعمال في استطلاع آرائه صحة اسواق الخليج القطرية الاقتصادية .. تكيف القطاع الخاص مع الأوضاع الاقتصادية التي استمرت أربع سنوات .. والثروات التي تمكن بعض المشاريع التي جرى الاتفاق عليها في الماضي من المساهمة في دفع عجلة الاقتصاد الى الامام مثل البتروكيماويات والاستثمار والحديد.

وبعض المشاريع الزراعية في المملكة العربية السعودية ودولة الامارات العربية المتحدة وسلطنة عمان .. وكذلك استمرار القطاع الخاص الى ان يساهم بصورة أفضل في الاستثمارات الداخلية اللازمة وذلك لعدم استقرار الاسواق الخارجية وتذبذب سعر الدولار وانخفاضه المستمر والتشدد من قبل الدول الصناعية في احصاء المجال امام رأس المال العربي للاشتراك في المشاريع المربحة.

وجاء في الاستطلاع الذي نشرته الصحيفة بعدد هذا الاسبوع .. انه من المتوقع خليجياً ان يزداد التعاون والتراحم عن طريق التنمية والتكامل الاقتصادي في إطار الاتفاقية الاقتصادية الموحدة بين دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية.

ويقول مسؤولون اقتصاديون بهذا الصدد ان برصة هذه الاتفاقية التي وافق عليها مؤتمر قمة مجلس التعاون في ابوظبي في نوفمبر ١٩٨٦ .. لاتمنى الا قيام السوق الخليجية المشتركة على مراحل .. وسوف يشهد عام ١٩٨٧ بالتدريج مرحلة منها .. كما يستتق مزيد من حرية تبادل السلع وممارسة النشاط الاقتصادي.

باريس : اجراءات اقتصادية لجذب رؤوس الاموال الاجنبية

باريس - في إطار سياستها الليبرالية في المجالات الاقتصادية والمالية اتخذت حكومة شارك مؤخراً عدة اجراءات تستهدف اقبال ائصال المزيد من التسهيلات على تعاملات فرنسا المالية في الساحة الدولية.

ويقلل المراقبون الاقتصاديين في باريس ان هذه الاجراءات الاقتصادية والمالية الفرنسية تدخل في إطار الانفتاح الذي تتبنيه حكومة شارك من اجل جذب رؤوس الاموال الاجنبية لاستثمارها بفرنسا.

وتتضمن الاجراءات الجديدة على إلغاء الاجراءات العقدة التي كانت مثيرة في السابق فيما يخص المبيعات التجارية والمالية بين فرنسا والدول الأجنبية مما سيعمل على إزالة العراقيل الإدارية امام الشركات الفرنسية المصدرة للخارج .. كما تمكن الاجراءات الجديدة المصارف الفرنسية من تحويل الدين الفرنسي بالعملة الاجنبية الى العملة الوطنية.

ويقتضي هذه الاجراءات يمكن أيضاً للأجانب المقيمين في فرنسا شراء اسهم وسندات اجنبية غير مسجلة في بورصة باريس واجراء تحويلات مالية واستخدام بطاقات الاعتماد في الخارج دون حد معين.

وعلى صعيد آخر تساهم الاجراءات المالية الجديدة في فرنسا كما يقول وزير الاقتصاد والمالية في خبط التدفق داخل فرنسا وذلك عن طريق معدلات الفوائد التي تصعب خاضعة لسلطة العرض والطلب في سوق الائتمانات والقروض الفرنسية ثم الحد من تحويل الكلفة التقديرية ضمن معدل تقارب نسبة بين ٣ و ٤ في المئة.

ويوصف الوزير الفرنسي هذا الاجراء المالي الجديد بأنه تاريخي قائلاً ان الخزينة الفرنسية هي الوحيدة في العالم التي تتخذ مثل هذا الاجراء.

وفي إطار سياستها الاقتصادية الجديدة بغلاء التسهيلات التي فرضتها الحكومة الاشتراكية السابقة على عدد من الشركات والمؤسسات المؤلفة على القطاع الخاص.

وفي إطار اعتبارها للقطاع الخاص طرحت الحكومة الفرنسية ٧٠ ٪ من اسهم الشركة في الاسواق المالية الفرنسية والمالية بسعر ٣١٠ فرنكا للسهم علماً بان عدد اسهم هذه الشركة يبلغ ١٦٠ مليون سهم فينتج مبلغ ٦٠ مليار فرنك فرنسي ومن بينها ٤٠ مليار سهم للبيع في الاسواق المالية بسعر اجمالي قيمته ١٧٦٦ مليار فرنك فرنسي.

وبكرت مصادر وزارة الاقتصاد والمالية الفرنسية انه في إطار سياسة الحكومة لتشجيع موظفي الشركات والمؤسسات التي سيشملها إلغاء التاميزات فانه سيتم وفي إطار شركة سان جويان عرض عشرة في المئة من اجمالي الاسهم على موظفي الشركة خارج اسعار السوق الاعتيادية ويشترط مالية مغرية.



الاجابة على سؤال غير متخصص

اثناء اللقاء الصحفي الذي دعت اليه الغرفة التجارية الصناعية بمكة المكرمة مساء يوم السبت الموافق ١٤٠٧/٥/١٠هـ والذي اقيم بفندق اجيبا .. تقدم احد الصحفيين المتواجدين بسؤال الى رئيس مجلس ادارة الغرفة يطلب من خلاله ان تقوم الغرفة بالمطالبة بمزيد من الدعم الحكومي ومن الناحية الجمركية للصناعات الوطنية بغرض مساعدتها في التغلب على المنافسة القائمة بينها وبين السلع المماثلة والبيدلة المستوردة واتاحة الفرصة لهذه الصناعات من الانتشار تسويقياً.

وفي الواقع هنا تأتي أهمية توفر الصحفي المتخصص حيث اننى استنتجت من السؤال ان السائل غير ملم بالانظمة الموضوعية لدعم الصناعات المحلية وانه وكما يبدو من مطلبه سارى بين ثلاثة فعاليات وهي الدعم الحكومي والحماية الجمركية والتسويق ولكن منظم وسائل تطبيق مختلفة واهداف يرمى تحقيقها الى مصلحة كل من الصناعة الوطنية والضامن والمستهلك ، وعليه فالتنازح يجب ان تكون في اداء الفعاليات السابقة لخدمة مصالح الاطراف الثلاثة وليس طرف دون الاخرين.

واذا نحن حاولنا ان نجيب على السؤال المطروح بموضوعية ودراية لكيفية عمل العقل الصناعي سواء على مستوى الاداء الحكومي او الخاص فانه يجب علينا تفنيده الى الفعاليات التالية ودور كل منها .

١ - الدعم الحكومي : لاشك في ان الانخفاض ذوى العلاقة بالصناعة في المملكة من اصحاب المصانع والعاملين فيها بالمستويات الادارية العليا ادرى من غيرهم بسخاء الدعم الحكومي للصناعات الوطنية ، الذي ساعد ويشكل فعال على قيام الصناعات الوطنية ، وإن اكون ميلاً لوقلت انه كان السبب الرئيسي لهذه النهضة الصناعية المتمثلة في هذا الاسطول الضخم من المصانع القائمة في انحاء المملكة والتي فاق عدد النتج منها عن الفين مصنع . والدعم الحكومي يقوم على اسس ثابتة تهدف الى استمرار الحركة الصناعية والتي تنوع منتوجاتها لتغطية الطلب الاستهلاكي المتوفر ، فالدولة تقدم ما يعادل ٥٠ ٪ من اجمالي تكلفة الانشاء في شكل قروض طويلة الاجل دون عمولات او فروات وتغنى عن الرسوم الجمركية الآلات والمعدات والادوات وقطع الغيار والمواد الخام (الاولية او الشبه المصنعة) ومواد التثبيت بما في ذلك الصناديق والاسطوانات ، وهي كذلك تقدم الاراضى بايجار اسمي لقائمة المصانع وتوفر لها جميع الخدمات العامة اللازمة للتصنيع والحماية الامنية من خلال المناطق الصناعية المتوفرة في عدد من مدن المملكة محملة كامل تكاليف تجهيز هذه المدن حتى تكون ملائمة للوفاء بمتطلبات الصناعة ، وتغنى الدولة بالمصارف من المنتجات الوطنية من الرسوم الجمركية والضرائب الأخرى ، هذا الى جانب ان وزارة الصناعة والكهرباء تقوم بإبداء الراى والشورى للقطاع الخاص الراغب في اقامة المصانع وتوجيه طبقا للمصلحة التي تخدم تطلعاته في العمل بالمجال الصناعي ، وهي تصدر بصفة دورية قوائم بالمصانع والترخيص الممنوحة حتى يكون القطاع الخاص خليفة حول الغرف الصناعية المتاحة واضافة على ذلك فان الوزارة لديها من الاحصائيات والمعلومات ما يمكنها من تحديد حجم الطلب العام المتوقع على كل نوع من المنتجات الوطنية وبالتالي عدد الوحدات المطلوبة انتاجها من هذه الانواع لتحقيق الكفاية وهذا ما يترجم اقدام الوزارة على اغلاق التراخيص الجديدة لبعض الصناعات وعدم السماح لمنتجين جدد في الدخول لانتاج نفس النوع تفادياً للتكدس والمنافسة الميئة بين المنتجين التي تؤدي في النهاية الى انهيار هذه الصناعة .

وما سبق فانه يتضح ان دعم الدولة المطلوب لدفع الحركة الصناعية بالمملكة العربية السعودية لايعنى في جميع الاحوال العطاء فقط وانما يتمثل كذلك في الحد من التوسع في خط صناعى معين لضمان استمرارية ما هو قائم منها فعلاً .

وقد يتمثل الدعم الحكومي للصناعات في دخول الدولة الى هذا القطاع كمصنع للخطوط الانتاجية التي تتطلب رؤوس اموال كبيرة كما هو الحال في الصناعات البتروكيماوية القائمة في مدينتي ينبع والجبيل ، او للصناعات التي تعود بفائدة ربحية غير مقبولة من قبل القطاع الخاص وتكون لازمة لقيام الصناعة في توفير المواد الأولية التي تعمل عصب انتاج السلع الأخرى .

هذا بعض من الدعم الحكومي المتاح للصناعة في مرحلتها ماقبل الانتاج واثاء الانتاج وهناك دعم حكومي للتسويق ناتى على ذكره عندما نتحدث عن فعاليات التسويق والى لقاء آخر .



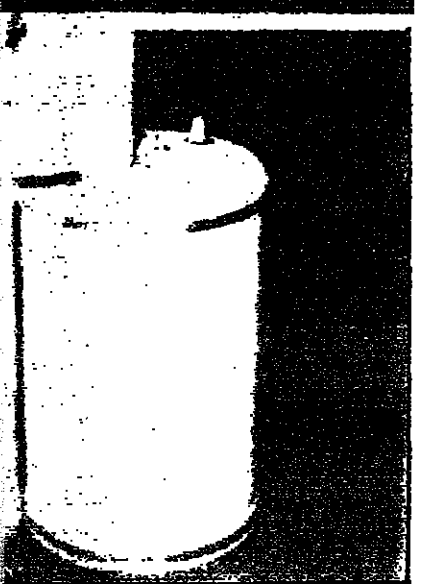
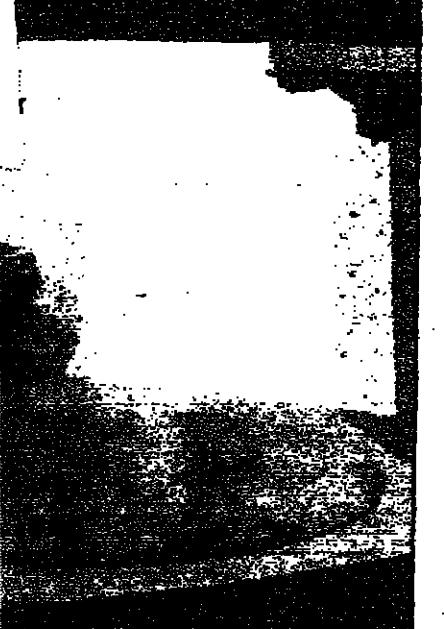
صورة لها مع

تعتبر الصورة عن مناسبة افتتاح اول معرض لادوات السباكة مدى التطوير وماودها بمكة المكرمة في عام ١٣٧٢هـ والصورة تترجم وبصدق التجارية

الندوة الاقتصادية

فعاليات المعرض الثالث للصناعات الوطنية بالعاصمة المقدسة

توجهت « الندوة الاقتصادية » الى المشاركة بمنتجاتها في اجنحة بالعاصمة المقدسة بالسؤالين التاليين عدد من اصحاب المصانع الوطنية معرض الصناعات الوطنية الثالث لاستطلاع انطباعاتهم حول المعرض .



دعشت لوجود كثير المعرض الراب

بمناسبة اقامة معرض الصناعات الوطنية للمكرمة والذي تنظمه الغرفة التجارية بالمكة المكرمة بالتعاون مع المركز الاعلامي ، تقدم بالاستشارة التقنية الى سفارة رئيس مجلس الشيوخ صالح محمد جمال .

الاسم : عبيد الله محمد باقادر - مصنع لم القرى البلاستيك ..

ان معرض الصناعات الوطنية فرصة سانحة للمواطنين كي يتعرفوا عن قرب على منتجات الصناعات الوطنية ومدى تقدمها من حيث النوعية وكفاءة الصنع ، وانا لنطرح في تشجيع اكبر من قبل المواطنين لدعم الصناعات الوطنية .

ان معرض الصناعات الوطنية انما قامت لاعطاء المواطن فكرة عن اتاحة الفرصة للمصانع كي تعرف على آراء المستهلك ومقترحاته .

الاسم محمد مكرم عبيد الوهاب عرب : صاحب مصنع بسكويات ..

مما لاشك فيه انه مردود طيب والسبب يعود لدعم الصناعات الوطنية وتشجيع اقبال عليها .

والاقبال كبير جداً وجيد وخاصة بعد الافتتاح وانا لم اكن اتوقع ان اجد هذا الاقبال الهائل من زوار المعارض الذين يتطلعون لمعرفة ماوصلت اليه الصناعات الوطنية بفضل الله ثم بفضل دعم خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز وسمو ولي عهده الامين حفظهما الله والمسؤولين في وزارة الصناعة والكهرباء ، وفي الغرفة التجارية ووزارة التجارة والصناعة .. ولم اكن اتوقع في ابل يوم ان يكون عدد الزوار كبيراً لهذه الدرجة .

وطنية وبجودة ممتازة .. وبأسعار افضل والذي قدر له زيارة هذا المعرض يتعرف على اشياء يمكنه ان معظمها مستورد من خارج السعودية ولكن يشأنا انها مصنوعة في هذه البلاد المقدسة ومن مصانع سعودية وهذا هو المردود الرئيسي للمعرض . ان هذا المعرض هو الثالث بالنسبة لمكة المكرمة وسبق وان

بجولة الاخوة : الاسم : عادل عبيده كعكي . مصانع الكعكي .. حيث قال : ان معرض الصناعات الوطنية هو قنر للبلاد وللناس العاملين وعلى راسهم خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز وطبعاً مردود المعرض نفسه يعرف الاخوة الزوار والاخوة في العاصمة المقدسة على الاشياء الموجودة في البلد والتي تقوم بصناعتها مصانع

مردود معارض الصناعات الوطنية من دعم التسويقي لمنتجاتها ..؟

مكة الاقبال على هذه المعارض من قبل الجمهور ؟

اعد اللقاء احمد الاحمدي نزار بنجابي



صالح احمد باعيسى

عبدالصمد بغدادى

دعيت حفرة تجارية الصناعية بمكة المكرمة منذ اول معرض للصناعات الوطنية اقيم في العاصمة المقدسة على تكريم احد رواد التجارة والصناعة والمقاولات والحرفيين من أبناء مكة المكرمة وذلك بتقديم سروج الغرفة لهم اثناء حال انتهائهم لفعاليات المعرض .

في هذا العام سوف تقدم الغرفة الدعم الى الشيخ صالح احمد باعيسى وذلك عن طريق منحهم بطاقة السكينة وبطوره الفعل في تطوير هذه المهنة في مكة المكرمة والفتحة لاول محل لبيع أدوات السكينة وبوادها في مكة المكرمة عام ١٣٧٣هـ .

كما سوف تكريم الغرفة الشيخ عبدالمعتمد احمد بغدادى عن المقاولين حيث امتن على المقاولات عن والده واخويه جميل وخضر وبدا العمل في حوال عام ١٣٧١هـ بصروح اى طرف للمواد ثم معلم بنانه حتى عام ١٣٧٧هـ الذي تغر خلاله اول مقاوله وكانت عبارة عن غرفة وحمام ومطبخ بجبل من ويطبع اجمالاً للمقاوله وله هو (٣٣٠٠) ريال سعودي .

وسوف تلحق الغرفة عن المكرمين في مجال التجارة والصناعة

تجديت حفرة تجارية الصناعية بمكة المكرمة منذ اول معرض للصناعات الوطنية اقيم في العاصمة المقدسة على تكريم احد رواد التجارة والصناعة والمقاولات والحرفيين من أبناء مكة المكرمة وذلك بتقديم سروج الغرفة لهم اثناء حال انتهائهم لفعاليات المعرض .

في هذا العام سوف تقدم الغرفة الدعم الى الشيخ صالح احمد باعيسى وذلك عن طريق منحهم بطاقة السكينة وبطوره الفعل في تطوير هذه المهنة في مكة المكرمة والفتحة لاول محل لبيع أدوات السكينة وبوادها في مكة المكرمة عام ١٣٧٣هـ .

كما سوف تكريم الغرفة الشيخ عبدالمعتمد احمد بغدادى عن المقاولين حيث امتن على المقاولات عن والده واخويه جميل وخضر وبدا العمل في حوال عام ١٣٧١هـ بصروح اى طرف للمواد ثم معلم بنانه حتى عام ١٣٧٧هـ الذي تغر خلاله اول مقاوله وكانت عبارة عن غرفة وحمام ومطبخ بجبل من ويطبع اجمالاً للمقاوله وله هو (٣٣٠٠) ريال سعودي .

وسوف تلحق الغرفة عن المكرمين في مجال التجارة والصناعة



تكرم الغرفة

شعر/ فؤاد صالح عبد الحي

عام الشباب نريده أعواما	***	ونريد عزما لا نريد كلاما
فالعزم يملا ياشباب فراغكم	**	اما الكلام يضيع الاياما
والعزم يحيى في النفوس حماسة	**	ويزيل عنها الباس والاحكاما
وبه العروبة سوف يعلو شأنها	**	والله ينصر ديننا الاسلاما
فنحذر الاوطان من اعدائنا	**	وبدون قدس لا نريد سلاما
اجدادنا فتحوا البلاد بعزمهم	**	والله اتبع عزمهم اقداما
طوبى لهم يفتيك فخرا انهم	**	في كل علم اصبحوا اعلاما
فلنتخذ تاريخهم نهجا لنا	**	فالحمد يبقى للحفيد اماما
ولنطلب العلم المفيد لورتقي	**	بالعزم حتى نبلغ الاجراما
سلطان خلق في الفضاء وكله	**	عزم وعلم فاستحق وساما
قد قال انا لا نريد دعاية	**	وبكل فخر نخدم الاسلاما
هذا الفضاء يريد عزما صارما	**	ويريد علما يرفع الاقواما

الرات في جريدة الندوة يوم السبت الموافق ١٤٠٧/٥/٣ هـ جماد الاول في المحق
الرياضي عن الكشوف ، هؤلاء في الانهال فافقدوا الشهيان ، والحقيقة في طبيب
مهملاخلت بالبنسة لاجبي نداء الوحدة الدامي الذين نفع اصحابا في سجل
النسيان ولم يذك منهم سوى المقليل فلنا واحد من خدم النادي منذ عام ١٣٧٦ هـ
وقعت الفريق في كاس ولعب معه اثنان فريق الاهلي وخسرنا تلك المباراة ..
وكان الابع الكبر عبد الرحمن الجعيد
يمثل فريق النادي الهينذ قبل ان
تكن شفره هذه الامكانيات التي ساهمها
اليوم في اداء الامام قبل ان
مات

☆ نجوم ١٣٧٨ هـ ☆

ينضم الفريق الوحدة فانا كلاب خدمت
النادي واعضاء النادي والجهاز الى ان
الفريق كان اول نادي في الدوري ولك
عام ١٣٧٧ هـ وكنت واللاعب الكبير
حسني على بان نزلت الى النصر مكة
لحكمة الطائي وكان رئيسه الاخ زاهر
اعزهر واعزهر وشقيقه كامل اخذ اخبر
رئيساً لفريق الوحدة وكنت واللاعب
حسني من نخبة فريق النصر وولا مبالغه
لكم كيف ذلك وسجلنا حافله بكما
لنتمتع لفريق الوحدة الى عام ١٣٨١ هـ
بعد حضور النادي الاولي رجوه الامارة
للعقد الوحدة على ساحه اسلام الملاة
للقايل النهائية والغايز منها يقابل فريق
الهلال الى ذلك النادي فاضطرت التفرؤن
لدينا لبعده لنادي الغد على ثلاث ايام

سعيد لفلون ، اسماعيل فلماين ،
تسعين الملقب بالحيثي سعودي ، عثمان
ابراهيم احمدو الملقب بالبلبل ،
عبدالمجيد الجعيد ، محمود ابو داود ،
حسن دوشي ، حسني باز ، سليمان
بصري ، احمد بصري ، محمد حمزة
هرساني الملقب بالحاا ، امين عبده
هرساني ، محمد خياط التقي ، علي
ابراهيم داود ، خضر علي اركسي اليربكي ،
نبيل عبدالمقدس الانصاري مدير مجلة
المنهل حاليا ، حسن سبيتي وكيل وزارة
التخطيط حاليا ، صفه سلطان من حراس
الرمي ايضا ، سليمان طو الكيش .

نجوم عام ١٣٧٦ هـ *

حراس المريخ سعيد فتح الله لنفون ،
اسماعيل قلمياني ، عبدالعزيز مفتي ،
حسن دوشي ، حسني علي ياز ، سليمان
بصري ، محمد حمزة هراسني .. أحمد
هراسني ، حنا ، شجرة

نجوم عام ١٣٧٧ هـ *

حراس المريخ سعيد فتح الله لنفون ،
اسماعيل قلمياني ، عبدالعزيز مفتي ،
حسن دوشي ، حسني علي ياز ، سليمان
بصري ، محمد حمزة هراسني .. أحمد
هراسني ، حنا ، شجرة

يا اهلى .. عتبنا عليا

الى النادي الاهلى الحبيب ..

نرسل لك هذه الرسالة لنؤكد لك ايها النادي العزيز ان محبيك وعشاقك دائماً همك محبك وتساندك وتشجعك . ربما عتبناك قليلاً لكنك ستأخذ به كله شمه . نعتب عليك لاننا نحبك كما اتت .. نحبوك ذلك الفريق المعلق الذي لا يهدأ أبداً .

الركض فوق القمم والبطولات . نعتب عليك لاننا لا نحس ان نراك الا في صورتك المصغرة .

المسؤولين كان كل حين عتبناك . ربما عتبناك قليلاً وتعالى ولكنك لنكسر ذلك لانا نحمك ونريدك لك الخير ونريد ان تحقق لك ولعشاقك والمعلق الفني الكروي مايلسبو

نودع : نحن نكسر نقادك . نقادك الحالة


وان تدخل الحظ فيها كأكبر ظرف جملك تراجع في المنافسة والبطولات رغم كونك احد الفرق الكبيرة في الملكة وايرينا .. نحن نقدر المرحلة الانتقالية التي تمر بها ولكننا لا نريد ان نقتد بريقك وماهنا البطولات الثلاث دائماً نحن نسيبتنا السعودية التي الذي اوتيتك الفن ياسمك

والمدج بطريقك والبطولات بتاريخك الكبير . انت من احبك عشاقك نحن الكروي الاصلي وفريقك واحترامك لخصومات . انت يا من جعلت اللاعبين تصفق لادباعاتك

وجعلت التلامع نحن عجباً يا من استطاعت حبه لك القلوب يا من استطاعت حبه لك القلوب يا من استطاعت حبه لك القلوب يا من استطاعت حبه لك القلوب

● فريق الأهل، فكرة القدم ..

لِلْمُؤَيَّ



● عبدالله الرحمن الدهام

وقفه

في ندوة الحكم والتحكيم التي
أبهرت بنادي الاتحاد جيدة قال
مؤرخين:

كان من الممكن ألا يناقش الحكم
عمر الزمان لولا فيض ذباب مادام انه
متناكح من صفة مند ماجد الثالث في
مصرى الامم . وقول:

إذا صبح هذا فلم يراجع الحكم
لخطر الظن كل من كذا كذا الاصل
لخطر الظن كل من كذا كذا الاصل
ضرورة تقاضى ظروف الهدف . فلهذا
الحسب الحق بالآ من الهدف لصالح
يبدو سريع .

والحق على الزعيم الذي ركز على
الهدف وتلقاها من الملعب الى صفحات
الجرائد .

عبدالهادی قاری

يعتمد بعض مشجعي الاندية من
 ضلع القدس الشريف على ادخالهم
 المشجعين من فريق المئات اسواق
 الملعب وول خارجهم يعترضون سيلهم
 ضلع اسكازاتزاتز وتصرعهم في لاقه
 فياخذون شعرات اندسهم التي
 وصلوها ويقلون بها على الارض
 وخاصة اذا تعرض فويلهم للزهره
 وحده على ذلك الضع الذي ادى هذه
 القلة القليله قبل هذه الامور لا تتفق
 والمليدين والفرصه الضامه وكان
 والميلود والطرقه طعنا لهم ودهمه لا
 يد ان خسر في الاعتبار انه من سكب
 ان يوازن فريقه ولو ان يسيه الى
 الاخرين عندما يرتكب الحكم
 واللاعبين وعلمهم اخفاهم اذ
 مضوده نهل عليهم بغير اللزج
 احباً ، هم بشر وتحت عشر البشر
 ضللان والتكامل للعل القدير ومن
 ولكن هؤلاء الذين يسفون الى انفسهم
 والآخرين لم يتفق عليهم احد ولو
 بالمجتمع الى ان يخذ هؤلاء الضع
 من التوجيه الممنع عبر الضعف
 ووسائل الاعلام والهمهم ان الرياضه
 تناس شريف وليست مجالا للتكسبي .

عبدالصمد مجلد
مكة المكرمة

قصة توم ..

الدروس الجديدة !

١٥٨
١٥٩
١٦٠
١٦١
١٦٢
١٦٣
١٦٤
١٦٥
١٦٦
١٦٧
١٦٨
١٦٩
١٧٠
١٧١
١٧٢
١٧٣
١٧٤
١٧٥
١٧٦
١٧٧
١٧٨
١٧٩
١٨٠
١٨١
١٨٢
١٨٣
١٨٤
١٨٥
١٨٦
١٨٧
١٨٨
١٨٩
١٩٠
١٩١
١٩٢
١٩٣
١٩٤
١٩٥
١٩٦
١٩٧
١٩٨
١٩٩
٢٠٠
٢٠١
٢٠٢
٢٠٣
٢٠٤
٢٠٥
٢٠٦
٢٠٧
٢٠٨
٢٠٩
٢١٠
٢١١
٢١٢
٢١٣
٢١٤
٢١٥
٢١٦
٢١٧
٢١٨
٢١٩
٢٢٠
٢٢١
٢٢٢
٢٢٣
٢٢٤
٢٢٥
٢٢٦
٢٢٧
٢٢٨
٢٢٩
٢٣٠
٢٣١
٢٣٢
٢٣٣
٢٣٤
٢٣٥
٢٣٦
٢٣٧
٢٣٨
٢٣٩
٢٤٠
٢٤١
٢٤٢
٢٤٣
٢٤٤
٢٤٥
٢٤٦
٢٤٧
٢٤٨
٢٤٩
٢٥٠
٢٥١
٢٥٢
٢٥٣
٢٥٤
٢٥٥
٢٥٦
٢٥٧
٢٥٨
٢٥٩
٢٦٠
٢٦١
٢٦٢
٢٦٣
٢٦٤
٢٦٥
٢٦٦
٢٦٧
٢٦٨
٢٦٩
٢٧٠
٢٧١
٢٧٢
٢٧٣
٢٧٤
٢٧٥
٢٧٦
٢٧٧
٢٧٨
٢٧٩
٢٨٠
٢٨١
٢٨٢
٢٨٣
٢٨٤
٢٨٥
٢٨٦
٢٨٧
٢٨٨
٢٨٩
٢٩٠
٢٩١
٢٩٢
٢٩٣
٢٩٤
٢٩٥
٢٩٦
٢٩٧
٢٩٨
٢٩٩
٣٠٠
٣٠١
٣٠٢
٣٠٣
٣٠٤
٣٠٥
٣٠٦
٣٠٧
٣٠٨
٣٠٩
٣١٠
٣١١
٣١٢
٣١٣
٣١٤
٣١٥
٣١٦
٣١٧
٣١٨
٣١٩
٣٢٠
٣٢١
٣٢٢
٣٢٣
٣٢٤
٣٢٥
٣٢٦
٣٢٧
٣٢٨
٣٢٩
٣٣٠
٣٣١
٣٣٢
٣٣٣
٣٣٤
٣٣٥
٣٣٦
٣٣٧
٣٣٨
٣٣٩
٣٤٠
٣٤١
٣٤٢
٣٤٣
٣٤٤
٣٤٥
٣٤٦
٣٤٧
٣٤٨
٣٤٩
٣٥٠
٣٥١
٣٥٢
٣٥٣
٣٥٤
٣٥٥
٣٥٦
٣٥٧
٣٥٨
٣٥٩
٣٦٠
٣٦١
٣٦٢
٣٦٣
٣٦٤
٣٦٥
٣٦٦
٣٦٧
٣٦٨
٣٦٩
٣٧٠
٣٧١
٣٧٢
٣٧٣
٣٧٤
٣٧٥
٣٧٦
٣٧٧
٣٧٨
٣٧٩
٣٨٠
٣٨١
٣٨٢
٣٨٣
٣٨٤
٣٨٥
٣٨٦
٣٨٧
٣٨٨
٣٨٩
٣٩٠
٣٩١
٣٩٢
٣٩٣
٣٩٤
٣٩٥
٣٩٦
٣٩٧
٣٩٨
٣٩٩
٤٠٠
٤٠١
٤٠٢
٤٠٣
٤٠٤
٤٠٥
٤٠٦
٤٠٧
٤٠٨
٤٠٩
٤١٠
٤١١
٤١٢
٤١٣
٤١٤
٤١٥
٤١٦
٤١٧
٤١٨
٤١٩
٤٢٠
٤٢١
٤٢٢
٤٢٣
٤٢٤
٤٢٥
٤٢٦
٤٢٧
٤٢٨
٤٢٩
٤٣٠
٤٣١
٤٣٢
٤٣٣
٤٣٤
٤٣٥
٤٣٦
٤٣٧
٤٣٨
٤٣٩
٤٤٠
٤٤١
٤٤٢
٤٤٣
٤٤٤
٤٤٥
٤٤٦
٤٤٧
٤٤٨
٤٤٩
٤٥٠
٤٥١
٤٥٢
٤٥٣
٤٥٤
٤٥٥
٤٥٦
٤٥٧
٤٥٨
٤٥٩
٤٦٠
٤٦١
٤٦٢
٤٦٣
٤٦٤
٤٦٥
٤٦٦
٤٦٧
٤٦٨
٤٦٩
٤٧٠
٤٧١
٤٧٢
٤٧٣
٤٧٤
٤٧٥
٤٧٦
٤٧٧
٤٧٨
٤٧٩
٤٨٠
٤٨١
٤٨٢
٤٨٣
٤٨٤
٤٨٥
٤٨٦
٤٨٧
٤٨٨
٤٨٩
٤٩٠
٤٩١
٤٩٢
٤٩٣
٤٩٤
٤٩٥
٤٩٦
٤٩٧
٤٩٨
٤٩٩
٥٠٠
٥٠١
٥٠٢
٥٠٣
٥٠٤
٥٠٥
٥٠٦
٥٠٧
٥٠٨
٥٠٩
٥١٠
٥١١
٥١٢
٥١٣
٥١٤
٥١٥
٥١٦
٥١٧
٥١٨
٥١٩
٥٢٠
٥٢١
٥٢٢
٥٢٣
٥٢٤
٥٢٥
٥٢٦
٥٢٧
٥٢٨
٥٢٩
٥٣٠
٥٣١
٥٣٢
٥٣٣
٥٣٤
٥٣٥
٥٣٦
٥٣٧
٥٣٨
٥٣٩
٥٤٠
٥٤١
٥٤٢
٥٤٣
٥٤٤
٥٤٥
٥٤٦
٥٤٧
٥٤٨
٥٤٩
٥٥٠
٥٥١
٥٥٢
٥٥٣
٥٥٤
٥٥٥
٥٥٦
٥٥٧
٥٥٨
٥٥٩
٥٦٠
٥٦١
٥٦٢
٥٦٣
٥٦٤
٥٦٥
٥٦٦
٥٦٧
٥٦٨
٥٦٩
٥٧٠
٥٧١
٥٧٢
٥٧٣
٥٧٤
٥٧٥
٥٧٦
٥٧٧
٥٧٨
٥٧٩
٥٨٠
٥٨١
٥٨٢
٥٨٣
٥٨٤
٥٨٥
٥٨٦
٥٨٧
٥٨٨
٥٨٩
٥٩٠
٥٩١
٥٩٢
٥٩٣
٥٩٤
٥٩٥
٥٩٦
٥٩٧
٥٩٨
٥٩٩
٦٠٠
٦٠١
٦٠٢
٦٠٣
٦٠٤
٦٠٥
٦٠٦
٦٠٧
٦٠٨
٦٠٩
٦١٠
٦١١
٦١٢
٦١٣
٦١٤
٦١٥
٦١٦
٦١٧
٦١٨
٦١٩
٦٢٠
٦٢١
٦٢٢
٦٢٣
٦٢٤
٦٢٥
٦٢٦
٦٢٧
٦٢٨
٦٢٩
٦٣٠
٦٣١
٦٣٢
٦٣٣
٦٣٤
٦٣٥
٦٣٦
٦٣٧
٦٣٨
٦٣٩
٦٤٠
٦٤١
٦٤٢
٦٤٣
٦٤٤
٦٤٥
٦٤٦
٦٤٧
٦٤٨
٦٤٩
٦٥٠
٦٥١
٦٥٢
٦٥٣
٦٥٤
٦٥٥
٦٥٦
٦٥٧
٦٥٨
٦٥٩
٦٦٠
٦٦١
٦٦٢
٦٦٣
٦٦٤
٦٦٥
٦٦٦
٦٦٧
٦٦٨
٦٦٩

الاسلوبيين .. قد تخفون درجة الميل للهجوم .. فيفسر ان الفريق يلعب بطريقة هجومية
بخته وقد تخفون درجة الميل الدفاعي فيفسر ان الفريق يلعب بطريقة دفاعية .. يتأصل
العبرة دائما بالاسلوب الامثل الذي يحقق الهدف الذي يسعى الفريق والتدريب معا من

أجل بؤفه .. لذا ليس من حق أحد اللحن في كلمة مدوب لأنه يلاصق وبسبب
بؤفاه .. ويتسبب بالكلمات الغير التي يعبرها جهدا .. وذلك من أجل احترام
تلفظه .. وكما علم أخصم الخصم شعوري ويقرن اللحن ضمنا مصححه بسبب
وتفاهة ذلك .. وهذا ما جعل بعض المخرجين تقيده والعمل به .. وتضمني هذا
قصة تصليح لأن تكون درسا لكل المخرجين الذين قالوا لفرقة لغويها في
عبارة القصصه عندما تامل فريق سبستر الانجليز في العبارة التي
سببها كائن أنجليز لأول مرة في رؤيته هذا أربعين عاما .. وأصبحه كان الفرق
المقبل تودعوش الضمير هو الطرف الذي لهنائي التملك .. لكن فريق سبستر
التسار ثم حولوا بالقصة التي يجب أن يعلقها المواجهة فريق تودعوش الذي يعلقها
الكلمات وكثيرا مرارح .. وأقرن أن الفرقه أن يصنعته أكثر من واحد وأهم
خمس التي تودعوش .. وهذا ما جعلها مضطربة في خاطريه وفي ادعاءه كاذب
توقع مدوب تودعوش أن وضعه سبستر سبب مدعاء وسببتهته لقلقه هل التهجئات
المركبة .. وهذا الأساس وضع خطه للمراجعة .. ولكن تعليمات قوم فريق
سبستر الضمير تضمنت غير ذلك ..

● طلب من لجانهم للجهوم والاتقاضي بقية وسرعة حل الكفة وعدم ترك لاجئي
تونس في يدهم في ترحيلهم وتبديدهم على التمس ..
لوجه، فويل للجهوم في خصمه الضعيف يولده همه بهجة فارتبك اللاهين ..
بعضهم استمر في التهجيم والاخر اذلت اللعاف .. وبذلك نهاية الضربة الاولى سجل بوبي
مهلوم فستمر هذا برأسه وكان مفاجاة للجهوم ..

١٠ خلال الاستراحة بين هاتين الجولات لاحظت عدداً من فريق هبشتا الضيق المستتر في
 الأجزاء الضيقة على الجانبية تحتية الجدارية التي بدلت في الضيق الأمامي، طلب
 منهم مزيداً من الصبر . ومن هذا من الجهد الكافي والاستمرار خلال العقاقير
 الأولى فقط من الضيق الثاني سيؤديهم إلى الجزء الثالث من الضيق والانعطاف
 الرابع من ضربات ترويض إلى خمسة منهم إلى الانعاطف للسطح في اتجاه الهدف
 الذين أخذت مساهمة في هذه خطة من هذا الانسحاب ولكنه تروجه أيضاً بالحي هبشتا
 وضيق هبشتا مساهمة في هذه خطة من هذه التروية ولكنهم لم يكتبوا بالهدف الذين أخذ
 سبيلهم ويحدثون تلامذتهم بهدف آخر .

استمر الوضع على هذا الحال عشرين دقيقة وعندما اشار تيم للابن بالفرار
فراقبوا جميعهم الى نكاح ملهم... وتعالى الى ايام سفينة كاثول...
وتحمل فريق دوريس الى مكان ملهم كالاسرار معاً من جهة الشمال والى الشمال
وتصادت حركة الابوين وتكلمت اهلهم... فريق يشتت الكرات واخر يتسببها ويهددها
من جديد... وهكذا دواليك على هذه الحكم صلاتهم ميلدا انتهاء المارلة بفرق
المنتمين الى الفريقين الى من خاضعة الحكم الخفية التي خاضعة... دوريس...
القصة تتلاخف من وجهه من جديد ان يريد ان يوسع ويوسع... تسواهم...
الجب والتسليم لدرميتا الامارة... ان تقابل تيميلدا نكاح... والابوين...
الاصليين القائمة خاصة للفريق التي تقابل فرقة تفرافا حدة وعبداء... تجهيزا
وامكانات... وايضا بعض الفريقين الذين ينامون شيئا من الابوين لهم
والامتداد على اساليب وادواتهم اكرتيا انما ان تينا...

الطائرة السعودية بلا قطبات

● جميل جدا من الاتحاد السعودي لكرة
الطائرة الجاهز من بطولة العالم والرجح
إيجاعها .. بطول علميه صعيحه ..
والاصل من هذا انه تجاوزت كل الكشفت
والبلد الى المرحلة العلاج .. فقد اجتمع
خبراء العالم الى التفتيشين في شروطها
من الطائفة الناجمة تاملني منذ فترة
طويلة من كل واحد واضع خطير على
اللاعب لهذا وهذا من اسباب ممل شلها
السريع .. فقد اصابهم وتجهيزت من
معادة الكتلون كحاج من اصرار لامة دورية
تدريسيه خاسه بالمدلين .. تطوّر
وتسارعت وتحتفل موارثهم وتطور
خبراتهم .. من مشاكل الاهمية للوسرى
التي يعكسها العالم المستأثر الى فريق ..
واظن ان هذه الدعوة في حالة انتظار
سلاطنتي تنتجت على تدكس على مستقبل
الكرة وطولها .. وكذلك يواصل الاهلية
السعودية للكرة الطائرة رحلت مع النجاح
مستحقا سالح ادم على طابعه عموم
اللى .. بعيدا عن التوقيت وملاعبة

صف رسالة احبي الوحدة

●● رقم كل ما يحدث في المنسكح
الحواري.. ورغم الفواضات الغنية التي
يتعرض لها فريق قرسان على الكفة
الاثاث عند امتد .. المنسكح محمود
ابوجهل ليس السؤل الوحيد عما
يحدث .. وشكلا الفريق .. ادارية
جمت .. والمنسكح ما ادارة اناثي لا
ادارة الكفة على اليب محمود ابوجهل
والايحى الوحدة كل من يحب شغل الاجسر
والايضى ويخلص له ان يفسح هذه
العقيلة نصب عينيه .. القتل هو
انجواح المأول .. طرب ان تدر العبرة
باعتنا ما حاصل غيت من
اللقق .. كفي في المقام لايرى ليس لانها
رحلة لاكتفى .. على من يريد الاستثمار
طوبى ان يملك ليدخل نسا طوبى
صاحبها كيم .. وعزيمة متجددة .. والله

اهلاً .. بالروح القتالية الرياضية

● ● ● لقد سعدت الجماهير في المنطقة الغربية خاصة وفي كل مناطق المملكة عامة بعودة الروح الرياضية والفنية ، الحريق لاهل جدة . واعجبت بما قاله الجوهري يجب ان نترك الكرة الناعمة ونلعب الكرة العاشقة التي تحقق الفوز ..

المسؤولين عن الاتحاد احساس غريب
كان الحظ ليس لهم قبل موعد المباراة من
الزمالك وكيفية العمل معاد الحظ
جعل الاتحاد يفرح غصصه في الفريق
الفرقة المصرية - ويحصل كل المساء
تكرمة عامة لى اللاعبين يخدم كل
عشاق الرياضة في جميع احاء المملكة .
تألف من الفريق اللاعبين في
الفوز .. والذي سوف يكون مقدم
لتصانعات متلاحقة ان شاء الله ..

●● بقدر ما فرح عشاق الرياضة بفوز الاتحاد على الزمالك المصري . لقد فرح الجميع بعودة الأستاذ على داود منذ مباراة الاهل والهلال ..

فرحوا بتدليل الشاشة الفضية بأسلوبه الشيق . بسرعة بديهته بتقائفتهم ونظراته الملمحة . فلقد أكد الداود اننا فرس الشاشة وعودته عانت الزور القاتلية لمبدأً وتعليقاً ..

ولكن بقدر ما فرحنا بعودة الداود يجب ان نهمس له ونقول . ان غيايبك والفترة التي قضيتها مع المنتخب جعلت معلوماتنا احياناً تقعد الدقة . لذا يجب عليك ياخالد العزيز مراجعة معلوماتك الرياضية قبل ان

●● لقاء الاتحاد بالزمالك .. والذي انتهى بالتصالح الاتحاد ..

أخطأ العابد فلم

فخسر ١٩/صفر !!
 قرأنا اللقاء الذي حرره الكاتب نليف
 الغامدي والذي نشر يوم الاثنين بتاريخ
 ١٤٠٧/٤/٢١ هـ العدد ٨٤٥٥
 والموضوع كان يدور حول اللقاء الذي
 اجراه المحرر مع منسوب نلدى السراة
 احمد عايد . والذي قل في مجل حديثه

حكم البعض عليها بالتراجع ..

دود مختصة

سعيد كونه ..
 ما يكن فان الروح الرياضية تظل ..
 ..
 ناصر القويشي ..
 محمد عبدالحميد بير قداي ..
 س هكذا ..
 حميد صلاح المطري ..
 نستطيع ان نقرا ما كتبه ..
 عيد التقي ..
 .. كتابا عن تخليقه على مدار ..
 (المراد بالهلال الحدي الكثير وهذا يعني ..
 ابراهيم احمد التقي ..
 شك ان حاجد يتخفى اليوم المهام ..
 حري الاول .. وهو يستحق كل التقدير ..
 الاعجاب ..
 فيصل عن الصبحي ..
 اذ من أحدث من بعض الذين لا علا ..
 يتم تشجيع الفريق فان الاسم تجاهل ..

يا اهلّی .. عتبنا علیک کله عشم

الى النادي الاهلي الجيد ..
نزل في هذه الرسالة نذكرك لك ايها
النادي العزيز اني محبوك ولشكك دائما
معك تحبك وتساندك وتشجعك . ربما
عنايتك للكل ولكن عنايتا لي مكله مشهه
تعتب عليك كما انت .. في حجب
الفرق العنصرى اللانقلا يمهدا ابدأ ..
الركض نحو القمم والبطولات . نعتب عليك
للتفاني لانك انك ان لا في صوبك
الحيثية لانك انك انك انك انك انك
قوسنا عليك قايلا ولكن غدا ذلك لانا
تحبك ونريد لك الخير ونريد ان تحقق لك
ولعاشقك ولعاشقك اللكرى ماصبر
انا نحن نعتب عليك نعتب عليك نعتب عليك

نحن لا نريد فقط النتائج ولكن نريد

● فريق الأمل فكرة القيم ..

